

KEiINO Shallow

Choreographie: Micaela Svensson Erlandsson

Beschreibung:	32 count, 4 wall, beginner line dance; 1 restart, 0 tags
Musik:	Shallow von KEiINO
Hinweis:	Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs

S1: Side, hold & chassé r, rock across, chassé l turning ¼ l

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Halten
& Linken Fuß an rechten heransetzen
3&4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
7&8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)

S2: Side, hold & chassé r, rock across, chassé l turning ¼ l

- 1-8 Wie Schrittfolge zuvor (6 Uhr)

S3: Rock forward, coaster step, step, pivot ¼ r, shuffle across

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
3&4 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts
5-6 Schritt nach vorn mit links - ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (9 Uhr)
7&8 Linken Fuß weit über rechten kreuzen - Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß weit über rechten kreuzen

S4: Point, hold & point, hold & jazz box with cross

- 1-2 Rechte Fußspitze rechts auftippen - Halten
&3-4 Rechten Fuß an linken heransetzen und linke Fußspitze links auftippen - Halten
&5-6 Linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links
7-8 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen
(**Restart:** In der 10. Runde - Richtung 6 Uhr - nach '4' abbrechen, auf '&': 'Linken Fuß an den rechten heransetzen' und von vorn beginnen)
(**Ende:** Der Tanz endet nach '3-4' in der 14. Runde - Richtung 6 Uhr; zum Schluss 'Linken Fuß an den rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links' - 12 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende